

MCCC 2024/2025 DU PRATIQUES ET TECHNIQUES DU CINEMA ET DU MULTIMEDIA / IMAGE 2EME ANNEE						Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.  Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.  Validations : Date CFVU : 19/09/2025				
SEMESTRE 3		MODALITES CLASSIQUES								
		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		Évaluation initiale					RSE avec aménagement examens	ASSID ET DISP.		
	COEFF	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle cc ou ct	Nb épreuves	Type d'épreuves	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX										
23DUBA01 TD Analyse critique de films et d'oeuvres des nouveaux médias										
	1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
23DUBA04 TD Initiation à la réalisation										
	1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
23DUBA03 TD Anglais appliqué										
	1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
UE OUVERTURE ARTISTIQUE										
23DUBB03 TD Découverte										
	1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
UE ENGAGEMENT DE L'ETUDIANT										
23DUBC02 TD Projet éducatif ou associatif										
	1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
UE PROJETS TUTORES										
23DUBE04 TD Pratique artistique collective										
	1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
UE THEORIE ET TECHNIQUES DE L'IMAGE										
23DUBF10 TD Mise en image et création										
	1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
23DUBF11 TD Assistanat										
	1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
23DUBF12 TD Lumière et électricité										
	1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
23DUBF13 TD Cadre et technique caméra										
	1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
23DUBF14 TD Post-production										
	1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT

MCCC 2024/2025 DU PRATIQUES ET TECHNIQUES DU CINEMA ET DU MULTIMEDIA / IMAGE 2EME ANNEE						<div>Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.</div> <div>Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.</div> <div>Validations : Date CFVU :</div>				
SEMESTRE 4	MODALITES CLASSIQUES									
	SESSION INITIALE								SECONDE CHANCE	
	Évaluation initiale						RSE avec aménagement examens	ASSID ET DISP.		
	COEFF	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle cc ou ct	Nb épreuves	Type d'épreuves	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE ENSEIGNEMENTS TRANSVERSAUX										
24DUBA01 TD Analyse critique de films et d'oeuvres des nouveaux médias										
	1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
24DUBA02 TD Histoire du cinéma et des nouveaux médias										
	1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
24DUB04 TD Anglais appliqué										
	1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
UE PROJET CITOYEN										
24DUBB02 TD Projet citoyen										
	1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
UE ENGAGEMENT DE L'ETUDIANT										
24DUBC02 TD Professionnalisme										
	1	noté	cc	1	mixte	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
UE PROJETS TUTORES										
24DUBE04 TD Création collective d'un film ou d'une oeuvre audiovisuelle										
	1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
UE THEORIE ET TECHNIQUES DE L'IMAGE										
24DUBF08 TD Mise en image et création										
	1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
24DUBF09 TD Approfondissement Assistanat										
	1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
24DUBF10 TD Approfondissement Lumière et électricité										
	1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
24DUBF11 TD Approfondissement Techniques prises de vues										
	1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT
24DUBF12 TD Approfondissement Post-production										
	1	noté	cc	1	réalisation	indéterminée	NÉANT	NÉANT	NÉANT	NÉANT